

授業科目名	武道論特講		授業形態	講義	授業科目区分	基礎科目 (スポーツ文化・社会科学)
担当教員名	前阪 茂樹				補助担当者名	
単位数	2 単位		履修年次	-	受け入れ人数	-
授業の概要 及び達成目標	武道が世界に誇る日本文化として成立した過程やその発展について概観するとともに近世に記された武道伝書の内容に触れ、武道のもつさまざまな特性について、その構造を考究することで武道に関する専門的知識を得ることを本講義上の目標とする。					
成績評価の方法	出席状況 (30%) 授業への取り組み状況 (50%) レポート等の提出状況 (20%)					
成績評価の基準	上記事項を踏まえて総合的に判断、評価する。					
テキスト、教材 参考書	事前に読んでおく参考書、文献： 今村嘉雄 編集『日本武道大系』(同朋舎) その他適宜資料等を配布する。					
履修条件・ 関連科目	武道の経験を有する者		備考(教員メッセージ含む)			
オフィス・アワー	随時：506研究室、武道館剣道教員室					
授業計画						
回	担当教員名	授業内容			授業時間外の指導等 (予習、復習、レポート等課題の指示)	
1	前阪 茂樹	ガイダンス、授業の進め方				
2	"	日本武道史の概説(原始～古代)				
3	"	日本武道史の概説(中世)				
4	"	日本武道史の概説(近世)				
5	"	日本武道史の概説(近代)				
6	"	日本武道史の概説(現代)			レポート	
7	"	武道伝書に触れる1				
8	"	武道伝書に触れる2				
9	"	武道伝書に触れる3				
10	"	武道伝書に触れる4			レポート	
11	"	武道の捉え方概説(問題点提起)				
12	"	武道の捉え方概説(スポーツとの関連、比較文化論)				
13	"	武道の捉え方概説(「三磨之位」と「守破離」)				
14	"	武道の捉え方概説(「かた」の重要性)			レポート	
15	"	まとめと評価				