

授業科目名	応用トレーニング科学特殊研究	授業形態	講義	授業科目区分	専門科目 (スポーツ総合科学)
担当教員名	山地 啓司			補助担当者名	
単位数	2 単位	履修年次	-	受け入れ人数	-
授業の概要 及び達成目標	スポーツは総合科学であるため、総合的・多角的にスポーツを観る力(状況判断能力)を持ち、その中に潜む問題点を見出し(課題発見能力)、それをいかに解決するか具体的に道筋をつけ解決する能力(問題解決能力)を身につける。また、スポーツは総合科学であることから、幅広い学問分野の論文を読み内容が理解できるようにする。				
成績評価の方法	学期末試験の成績(%) 出席状況(10%) 授業への取り組み状況(40%) レポート等の提出状況(50%) を総合的に評価する。				
成績評価の基準	論文の緒論、方法、結果、考察、結論が自分出かけること、そして、それを作表・作図し、相手に判りやすく発表や説明が出来るかを評価する。				
テキスト、教材 参考書	個人のテーマごとに適宜指示する。				
履修条件・ 関連科目		備考(教員メッ セージ含む)	幅広い分野のテーマについてディスカッションが出来る力を付ける。そのために、授業でも積極的に発言できる力を付ける。		
オフィス・アワー	毎週授業前・後の1時間				
授業計画					
回	担当教員名	授業内容		授業時間外の指導等 (予習、復習、レポート等課題の指示)	
1	山地 啓司	オリエンテーション		科学とは	
2	"	スポーツの科学的意義		進化の過程でヒトを変えた物は	
3	"	人類の進化と人体の変化		何が記録を変える	
4	"	ヒトの神秘1. パフォーマンスの変動はなぜ起こる			
5	"	ヒトの神秘2. スポーツにみられる暗黙知とは		リズムとは	
6	"	ヒトの神秘3. リズムと揺らぎ現象		熱力学の第 1 と第 2 の法則	
7	"	ヒトの神秘4. 熱力学の法則		スポーツの言語と非言語	
8	"	ヒトの神秘5. ヒトを生かす言葉とダメにする言葉		心身一如か心身二分論か	
9	"	ヒトの神秘6. 心と体の二重奏		論文を書いてみる(1)	
10	"	論文の講読力を付ける方法		論文を書いてみる(1)	
11	"	論文(欧文)の講読力を付ける		論文を書いてみる(1)	
12	"	欧文で論文を書く方法		論文を書いてみる(1)	
13	"	論文投稿の手順と方法		プレゼンテーションの準備	
14	"	プレゼンテーション(1)		プレゼンテーションの準備	
15	"	プレゼンテーション(2)			
16	"	プレゼンテーション(3)			